

BCNU (BE SEEING YOU)

Et råt og moderne eventyr i en verden hvor Google er Gud

Af Blaagaard Teater

REPREMIERE

17-11-2012 - 29-11-2012



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

Arrangør

Blaagaard Teater

Producent

Blaagaard Teater

Dramatiker

Anna Bro, 2011

Instruktør

Mia Lipschitz

Scenograf

Nadia Nabil Korsbæk

Lysdesigner

Sonja Lea

Lyddesigner

Jonas Jørgensen

Producent

Maja Ries

Kostumier

Hanne Mørup

MEDVIRKENDE

Lykke Sand Michelsen, Johannes Lassen

I det store tomme hus bor Pigen hos Faren. Da Pigen møder en fremmed Mand på nettet, der lover hende guld og grønne skove, løber hun hjemmefra og ud i verden for at finde lykken. Men hvor langt vil hun gå for at få de gaver, som Manden på nettet tilbyder hende? Vil hun nogensinde kunne købe sin Bedste Veninde tilbage igen? Og hvem er den underlige Dreng fra skoven, der bliver ved med at besvime, hver gang hun rører ved ham?

Før Pigen ved af det, er hun viklet ind i et net af rygter og løgne, hvor alt har en pris.

BCNU er et ungt og barsk drama om jagten på kærlighed, nærhed og accept i en digital tidsalder.

Udtaget til festival for ny europæisk dramatik i Wiesbaden, Tyskland

INFO

Spilleperiode: 17. november 2012 - 29. november 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 13

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement