

DET ARABISKE PULVER

frit efter Ludvig Holberg

Af Grønnegårds Teatret

PREMIERE

03-07-2012 - 21-07-2012



© Helle Riis

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Designmuseum Danmarks Have,

Arrangør

Grønnegårds Teatret

Producent

Grønnegårds Teatret

Dramatiker

Ludvig Holberg, 1724

Instruktør

Michael Moritzen

Scenograf

Sarah Jahn

Administrator

Micaëla Strøbye

Billetchef

Claus de Lichtenberg

Pressechef

Tine Bertelsen

Bogholder

Jette Nielsen

Produktionsleder

Bjarne Olsen

Scenemester

Andreas Vium Bjørn

MEDVIRKENDE

Amalie Lindegård, Natalie Wolfsberg Madueño, Niklas Kristoffer Bentzen, Patrick Baurichter, Rikke Eberhardt Knudsen, Silke Biranell, Simon Davide Hult Sears

Efter nogle år udenlands hvor Oldfux bl.a. har ageret læge, profet, fægtelærer, spillefugl, politiker, stjernekygger og helgen - er han vendt hjem til sin fødeby, København, hvor han påtager sig rollen som guldsmager.

Det er lige noget for en af byens kendte bedsteborgere – Polidor – som i årevis har forsøgt at forvandle det rene ingenting til det pureste guld. Helt blind for, at resten af hans familie må lide store afsavn. Men så dukker Oldfux op, og et øjeblik ser det ud som om heldet endelig tilsmiler den stakkels Polidor.

Holberg viser som altid på sin kærligt nådesløse måde menneskenes svagheder og alle de forviklinger, de roder sig ud i pga. dem. Fornøjeligt teater for hele familien!

INFO

Spilleperiode: 3. juli 2012 - 21. juli 2012 - Premiere

Antal opførelser: 17

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement