

# MIN FARMORS SPØGELSE

- en visuel fantasi for 3-7 årige om døden

Af NextDoor Project

URPREMIERE

06-11-2012 - 18-11-2012



© Saga Collective

Dans og ballet - Danseteater for børn

Spillested  
Københavns Musikteater,

Arrangør  
NextDoor Project

Producent  
NextDoor Project

Komponist  
Nicklas Schmidt

Koreograf  
Ingrid Tranum Velasquez

Dramaturg  
Jacques Matthiessen

Scenograf  
Julie Forchhammer

Lysdesigner  
Turpin Djurhuus

Andet  
Maria MacDallan

Lyddesigner  
Nicklas Schmidt

Koreograf  
Anette Asp Christensen

Instruktør  
Ingrid Tranum Velasquez

Instruktør  
Anette Asp Christensen

Administrator  
Erling Larsen

Konsulent  
Jørgen Carlsund

Konsulent  
Mikal Bing

Produktionsassistent  
Torikild Lindebjerg

## MEDVIRKENDE

**Anette Asp Christensen, Soma Allpass, Ingrid Tranum Velasquez**

Hvad er døden egentlig for noget? Hvor er farmor fløjet hen? Og hvornår kommer hun tilbage? På en flyvende sofa rejser vi med en pige og hendes farmors spøgelse ud i et finurligt verdensrum mod Dødsplaneten - en farvestrålende stjerne, fuld af magi og mystik, med søer lavet af menneskesmil og sælsomme underjordiske verdener, hvor regnormene danser vals. Min farmors spøgelse er en visuel og sanselig fantasi om døden, der på een gang omhandler det svære ved at miste een, man holder af, og samtidig er en hyldest til de mange alsidige opfattelser af, hvad der sker efter døden - sammenblandet i en farverig børnefantasier verden

## INFO

**Spilleperiode:** 6. november 2012 - 18. november 2012 - Urpremiere

**Antal opførelser:** 24

**Målgruppe:** Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 3,0 år og 7,0 år

**Varighed:** 40 minutter uden pause

**Sæson:** 2012-13

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement