

JAGO - ØJE FOR ØJE ...

I samarbejde med Nørregaards Teater

Af Teater O

REPREMIERE

26-11-2012 - 26-11-2012



© Anders Bøggild

Skuespil og dramatik -
Tragedie

Spillested

Harmonien, Kulturhus,
Haderslev,

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Teater O

Dramatiker

William Shakespeare, Barry McKenna,

Komponist

Sune Skjuldbøl-Vraa

Instruktør

Barry McKenna

Konsulent

Lars Mikkelsen

Konsulent

Martin Tullinius

MEDVIRKENDE

Sune Skjuldbøl-Vraa, Anders Valentinus Dam

Spørg mig om intet. Hvad I ved, det ved I. Jeg siger ikke mer et ord fra nu af.

Således ender Jagos historie i Shakespeares tragedie Othello.

Ét vigtigt spørgsmål står tilbage: Hvorfor har Jago forbrudt sig mod sin herre? Hvorfor har han ødelagt Othello?

I Jago – øje for øje... møder vi Jago, der efter sine forbrydelser er sat i en mørk fangelejr. Ydmygelser og tortur tvinger ham til åbne sig og mens han kommer tættere og tættere på sin torturbøddel, udfolder hans historie om Othello sig for os.

En fri, rå og hårdtslående fortolkning. Med en pulserende live lydkulisser, bliver vi taget igennem Shakespeares tragedie, mens vi oplever verdens uretfærdigheder -set med Jagos øjne.

INFO

Spilleperiode: 26. november 2012 - 26. november 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement