

ÅRHUNDREDETS ROSE

Soloforestilling

Af Rosenmunk

REPREMIERE

15-03-2013 - 15-03-2013



© The Rosenmunk

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Rosenmunk

Dramatiker

Martin Sherman, 1998

Oversætter

Troels II Munk, 2001

Instruktør

Bente Kongsbøl

Producent

Troels Munk

Scenetekniker

Frits Einspør

MEDVIRKENDE

Pia Rosenbaum

Monolog af Martin Sherman. En kvinde, der har oplevet hele det sidste århundredes markant historiske anslag mod en minoritetsgruppe. Som jøde, blev hun fordrevet fra land til land p. gr. a. progromer og naziforfølgelser til et forsøg på at finde fodfæste i et splittet Palæstina, senere Israel. men endte i USA, som indvandrer og hvad deraf følger. Forestillingen behandler de følsomme emner som flugt, svigt og stor sorg, men fortalt med den specielle form for humor, som vi kender det fra Woody Allan. Forestillingen henvender sig til alle, der interesserer sig for historien og skæbner, der overlever i en barsk verden. 1 enkel person på scenen i en enkel scenografi, i små som store rum.

Originaltitel: ROSE

INFO

Spilleperiode: 15. marts 2013 - 15. marts 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement