

BABETTES GÆSTEBUD EFTER KAREN BLIXEN

URPREMIERE

27-01-2013 - 27-01-2013

Af AAR - Anders Ahnfelt-Rønne



© Roberto Fortuna

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Spraglehøjgård, Jyllinge,

Arrangør
Gundsø Teater & Musik

Producent
AAR - Anders Ahnfelt-Rønne

Dramatiker
Anders Ahnfelt-Rønne, Karen Blixen,

Instruktør
Anders Ahnfelt-Rønne

Scenograf
Anders Ahnfelt-Rønne

Projektleder
Anders Ahnfelt-Rønne

Turnémanager
Anders Ahnfelt-Rønne

MEDVIRKENDE

Anders Ahnfelt-Rønne

Anders Ahnfelt-Rønne gestalter på scenen Karen Blixens beretning i skikkelse af general Löwenhielm - og i lyset af hans erindringer, hvor flere fantastiske menneskeskæbner flettes ind i hinanden. Den berømte kærlighedsduet fra Mozarts Don Juan kommer til at betyde en omvæltning for døtrene i provstens gule hus. Dramatiseringen sætter fokus på den forunderlige Babette, som mister sin mand og sin søn i kampene efter Pariserkommunen i 1871. Ved en fransk operasangers hjælp søger hun tilflugt i Berlevaag ved den norske vestkyst. Her gør hun tjeneste i 14 år hos døtrene, indtil et brev fra Frankrig ændrer alt. Babette har vundet den store gevinst i lotteriet!

INFO

Spilleperiode: 27. januar 2013 - 27. januar 2013 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 50 minutter med pause

Sæson: 2012-13

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement