

DEN GYLDNE HANE

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

15-10-2012 - 26-11-2012



© DKT

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Store scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Alexei Ratmansky

Koreograf

Alexei Ratmansky

Scenograf

Richard Hudson

Lyddesigner

Nikolaj Rimskij-Korsakov

Lysdesigner

Anders Poll

Dirigent

Graham Bond

MEDVIRKENDE

Den Kongelige Ballet, Det Kongelige Kapel

Den gyldne hane er først og fremmest en eventyrballet, men også en krigssatire om den klodsede Kong Dodon, der vil angribe nabolandets dronning Shemakha, fordi han tror, hun forbereder krig mod ham.

Den synske gyldne hane råber: "fare, pas på", og den smukke sensuelle dronning forfører kongen, som bliver taget slemt ved næsen. Alexi Ratmansky hører til de sjældne koreografer, som foruden begavelse, historisk interesse og evne til at skabe trin også har et humoristisk glimt i øjet. Det er ikke overraskende, at han har haft lyst til at give sig i kast med Den gyldne hane.

INFO

Spilleperiode: 15. oktober 2012 - 26. november 2012 - Premiere

Antal opførelser: 13

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement