

TORNEROSE

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

30-11-2012 - 16-12-2012



© DKT

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Christopher Wheeldon

Koreograf

Christopher Wheeldon

Instruktør

Christopher Wheeldon

Scenograf

Jérôme Kaplan

Orkesterleder

Pjotr Tjajkovskij

Dirigent

Vello Pähn

MEDVIRKENDE

Det Kongelige Ballet, Det Kongelige Kapel

Wheeldon har skabt en dansk Tornerose, hvor han giver de fremragende danske karakterdansere store udfoldelsesmuligheder, men udstyret er fransk. Jérôme Kaplans overdådige scenografi er inspireret af Ludvig 14.'s Versailles. Skabt som et kobberstik i sort og hvidt med ambassadørernes pompøse trappe i baggrunden og masser af skyformationer, som akkompagnerer handlingen og svæver op og ned i scenerummet, netop som det var tilfældet i 1600-tallets barokteater. Prinsesse Aurora fremstilles som en pige i udvikling, og balletten handler stadig om det godes kamp mod det onde, men med den pointe, at Wheeldon ikke tror på en løsning, hvor man bliver ondskaben kvit ved at sende den ud i kulissen.

INFO

Spilleperiode: 30. november 2012 - 16. december 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 15

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement