

MESSIAS

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

12-09-2012 - 30-09-2012



© DKT

Opera - Opera for voksne

Spillested

Det Kongelige Teater -
Operaen, Store scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Georg Friedrich Händel

Dirigent

Lars Ulrik Mortensen

Andet

David Freeman

Scenograf

David Roger

Kostumedesigner

Louise Whitmore

Lysdesigner

Wolfgang Göbbel

Andet

Shuang Zou

MEDVIRKENDE

Inger Dam-Jensen, Hanne Fischer, Sine Bundgaard, Elisabeth Jansson, Johannes Chum, Florian Plock m.fl., Concerto Copenhagen, Det Kongelige Operakor

De fleste kender Händels Messias fra traditionsrige julekoncerter i december måned, men Messias er faktisk ikke et juleoratorium eller et påske-ditto. Händels mageløse bibelfortælling handler om hele Kristi liv fra fødsel til død, og det er den historie, der sættes dramatisk i scene af den engelske instruktør David Freeman. Händel skrev Messias på bare 24 dage, og alligevel er det nok det af alle hans værker, der indeholder flest kendte og elskede numre, blandt andet Hallelujah-koret.

INFO

Spilleperiode: 12. september 2012 - 30. september 2012 - Premiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement