

KOM BAMSE, NU BALLETTER VI!

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

12-10-2012 - 16-10-2012



© DKT

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Thomas Lund

Koreograf

Thomas Lund

Instruktør

Katrine Hauch-Fausbølle

Instruktør

Thomas Lund

Scenograf

Christian Tom-Petersen

Lyddesigner

David Firman m.fl.

Lysdesigner

Jørn Melin

Dirigent

David Firman

MEDVIRKENDE

Elever fra Det Kongelige Teaters Balletskole, Det Kongelige Teaters Solsikkeorkester

Efterårsferien byder på et kærligt gensyn med den populære børneballet Kom Bamse, nu balletter vi!, der med en herlig blanding af dans, 'molodier' og sjov forenes Bamses kendte verden med ballettens, så både de mindste og deres voksne er godt underholdt. Bamse er rykket ud af sin hemmelige skov og ind på Gamle Scene, fordi han har lovet sine bedste venner Kylling og Ælling, at de skal lære at danse 'bamlet'. Den mission udvikler sig til et underholdende eventyr for de tre venner, hvor de blandt andet møder fortryllende Sylfider, seje Aske-drenge, søde Luna-piger, frække Snupser, smækre Kylletter og de bløde, dunede Svaneællinger.

INFO

Spilleperiode: 12. oktober 2012 - 16. oktober 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Børneforestilling

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement