

DESH

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

05-06-2013 - 06-06-2013



© DKT

Akram Khan (f. 1974) har danset, siden han var syv år gammel og begyndte hos den anerkendte khatak-danser Sri Pratap Pawar. Som koreograf trækker han ofte paralleller mellem østen og vesten, også i hans nyeste værk Desh, der betyder hjemland på bengali og netop tager udgangspunkt i hans egne rødder i Bangladesh.

Akram Khan har med Desh skabt en dybt personlig og lyrisk-poetisk historie, der løst er baseret på hans barndom i Bangladesh, med ham selv på scenen i 1 1/2 time. Det er rørende, smukt og innovativt danse-teater, der blandt meget andet tager fat i humor, politik, kultursammenstød, generationskløft, kunstnerdrømme, tortur og globalisering.

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Akram Khan

Instruktør

Akram Khan

Koreograf

Akram Khan

Scenograf

Tim Yip

Lyddesigner

Jocelyn Pook

Lysdesigner

Michael Hulls

Andet

Karthika Nair

INFO

Spilleperiode: 5. juni 2013 - 6. juni 2013 - Premiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement