

DAGPENGELAND

Ny dansk aktiverings-comedy

Af Holbæk Teater

URPREMIERE

21-09-2012 - 21-09-2012



© HET

Skuespil og dramatik -
Komedie

Spillested
BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør
BaggårdTeatret

Producent
Holbæk Teater

Dramatiker
Lau Aaen, 2012

Instruktør
Hansen & Kristensen

Dramaturg
Peter Keiser

Dramaturgisk assistent
Kitter Krebs

Scenograf
Niels Fly

Lysdesigner
Mikkel Magnus Olsen

Kostumedesigner
Helle Birkholm

Syerske
Fie Müller

Regnskabschef
Anja Vogelsang

Billetschef
Preben Lundgreen

Forhusmedarbejder
Gitte Olsen

Scenetekniker
Henrik Mellerup

Scenetekniker
Thomas Arp

MEDVIRKENDE

Anders Budde Christensen, Kristian Høgh Jeppesen, Jeanette Lindbæk Larsen, Stine Holm Joensen, Christian Mosbæk, Camilla Gottlieb

I stykket følger vi den nyuddannede og arbejdsløse Lau på sin vej gennem et 10 ugers jobsøgningskursus, som han har pligt til at følge. Her lærer han hvordan hele mennesker bygges op fra grunden ved hjælp af personlighedstests, håndtrykstræning, teoretisk telefoni, krystalkugler, jubelsange og hvorfor man aldrig skal sige, at man ikke længere spiller badminton.

En sindsygt sjov forestilling, der udstiller det absurde i, at bruge millioner på kurser, som ingen er interesseret i eller får noget ud af.

Originaltitel: Dagpengeland

INFO

Spilleperiode: 21. september 2012 - 21. september 2012 - Urpremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 10 minutter med pause

Sæson: 2012-13

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement