

FORFØRERENS DAGBOG

Dramatiseringen af Søren Kierkegaards verdensklassiker

Af Mungo Park

REPREMIERE

06-02-2013 - 08-02-2013



Musikteater - Musikteater for børn og voksne

Spillested
BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør
BaggårdTeatret

Producent
Mungo Park

Dramatiker
Lasse Handberg og Martin Lyngbo efter

Komponist
Anne Linnet, Alexander Linnet

Instruktør
Martin Lyngbo

Scenograf
Ulla Kassius

MEDVIRKENDE

Signe Kærup Hjort, Kasper Leisner, Christine Albeck Børge, Anders Budde Christensen, Jonas Munck Hansen

Kierkegaards ord om kærlighed og forførelse med musik af Anne Linnet og Alexander Linnet. Fra det øjeblik, hvor Johannes ser den unge Cordelia, ved han, at han må forføre hende. Ikke bare emotionelt eller erotisk – han vil vinde hende helt og aldeles. Historien begynder den 31. oktober 1841. Johannes Forførereren er hovedpersonen, Cordelia er den kvinde, han forfører og dagbogen er det redskab, han bruger til at øge fornøjelsen ved forførelsen.

Alle replikker i forestillingen er klippe-klistret fra Kierkegaards livsværk, dels fra de fiktive tekster omkring Forførerens dagbog, dels fra private breve og interviews med mennesker, der var tæt på Kierkegaards personlige forlovelseshistorie.

INFO

Spilleperiode: 6. februar 2013 - 8. februar 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 45 minutter uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement