

ÆBLET

En grotesk samfundsgyser om projektførelse og det politisk

Af Mammutteatret

DANMARKSPREMIERE

16-03-2013 - 13-04-2013



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Edison, Anneksscenen

Arrangør

Betty Nansen Teatret

Producent

Mammutteatret

Dramatiker

Kari Vidø og Claus Flygare

Instruktør

Maria Kjærgaard-Sunesen

Scenograf

Maja Ravn

MEDVIRKENDE

Tina Gylling Mortensen, Nanna Bøttcher, Troels Thorsen, Ulver Skuli Abildgaard, Claes Bang, Marijana Jankovic, Josephine Park, Kjartan Hansen

I børnehaven ÆBLET favner lederen Ruth i bedste fællesskabsånd alle, både store og små. Hun trommer sammen til fredagskage og hygge - for er forældrene venner, er børnene det også. Men efter en forældre-fest, der udvikler sig ud over det sædvanlige, trækker forældrene hver især deres egne dagsordener ned over Ruths trygge rutiner, og langsomt kommer ÆBLETs råddenskab op til overfladen.

Mammutteatret har i ÆBLET sat den Reumertvindende duo Claus Flygare og Kari Vidø sammen med den unge fremadstormende instruktør Maria Kjærgaard-Sunesen. ÆBLET handler om projektførelse, fællesskabshysteriet og voksne, der lægger ansvaret for deres egen identitet og lykke over på børnene. En samfundsgyser om,

INFO

Spilleperiode: 16. marts 2013 - 13. april 2013 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 21

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement