

MORDETS MELODI

Af Tavs Neiiendam

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

09-03-2012 - 09-03-2012



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Gribskov Kultursal,

Arrangør
Gribskov Teater

Producent
Det Kongelige Teater

Dramatiker
Tavs Neiiendam

Kostumedesigner
Anne Sofie Bruun

Instruktørassistent
Birthe D. Knudsen

Instruktør
Tue Biering

MEDVIRKENDE

Jens Bjørnkjær, Esben Pretzmann, Lisbeth Wulff, Mikkel Hess, Rasmus Botoft, Tina Gylling Mortensen

Der bliver trængsel om pladserne, når vi opfører en remake af Tavs Neiiendams kultradiospil Mordets Melodi. Ved alle tidligere opførelser er der udbredt udsalgs-agtige slagsmål om de bedste pladser med frit udsyn til løjerne.

I Mordets melodi stifter vi bekendtskab med den grusomme men også lattervækkende historie om seriemord på lillebyens Sonjaer. Alle mordene er ledsaget af afsyngningen af en henrivende lille fransk vise. Kan det være sanglærken Maria Valdini, der står bag nedslagtningerne? Trop op på molen og hør om det lykkes for de snarrådige politihjerner i evigt selvsving at opklare de lumske melodimord, inden alle byens Sonjaer er døde.

INFO

Spilleperiode: 9. marts 2012 - 9. marts 2012 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2011-12

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement