

DEN HVIDE MAND

- en kompliceret kærlighedserklæring

Af dansk dansk

URPREMIERE
21-05-2011 - 18-06-2011



© Miklos Szabo

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Blaagaard Teater, Blaagaard Teater

Arrangør
Blaagaard Teater

Producent
dansk dansk

Dramatiker
Joan Rang Christensen, 2011

Instruktør
Liesl Tommy

Scenograf
Mona Møller Schmidt

Lysdesigner
Mårten K. Axelsson

Lyddesigner
Emil Sebastian Bøll

Producent
Christine Worre Kann

Forestillingsleder
Michelle Dalsgaard

MEDVIRKENDE

Sandra Yi Sencindiver, Hassan Preisler, Nadia Auda, Peter Frank Khouri, Roger Matthiesen

Er du brun eller bleg? den hvide mand tog publikum med på en rejse gennem danskheden og vores tilsyneladende farveforvirring. For er brunt og hvidt to sider af samme sag? Og hvad er egentlig det nye sort?

dansk dansks første forestilling den hvide mand spillede i 2010 på Teater Grob i hjertet af Nørrebro og udfordrede teatrets traditionelle publikum med sine statements om dansk racisme. Det var en skarp, kærlig og kalejdoskopisk fortælling om fordomme, race og gode viljer i et Danmark, der bekendte kulør.

INFO

Spilleperiode: 21. maj 2011 - 18. juni 2011 - Urpremiere

Antal opførelser: 24

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 40 minutter uden pause

Sæson: 2010-11

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement