

PLUM WINE, HIGHWAY, LEMON

Af Mute Comp. Physical Theater

URPREMIERE

30-05-2014 - 10-06-2014



© Fotograf: Johan Kølkjær og Julie Rasmussen / Grafik: Søren Meisner

MEDVIRKENDE

Kasper Ravnhøj, Louise Hyun Dahl, Julie Rasmussen (NO), Stefanos Bizas (GR), Elin Signý Weywadt Ragnarsdóttir (IS), Noora Hannula (FIN), Anna Katrin Egilstrød (FO) / AKAT, og 4 koreanske musikere.

I PLUM WINE, HIGHWAY, LEMON går Mute Comp. Physical Theatre tæt på et af livets største spørgsmål: Hvad sker der, når vi dør, og hvad venter der os bag døden?

Forestillingen er en rejse i fortolkninger af efterlivet, som de fremstilles i religioner, mytologier, ritualer og i beskrivelser af nærdødsoplevelser.

PLUM WINE, HIGHWAY, LEMON skabes i et krydsfelt af traditionel koreansk musik, elektronisk komposition, nordisk melankoli, magisk realisme, performance, hardcore fysik, poesi og en befriende sort humor.

Musikken komponeres i et usædvanligt samarbejde mellem den verdensberømte sydkoreanske komponist WON IL og den enestående færøske komponist og sangerinde Anna Katrin Egilstrød.

INFO

Spilleperiode: 30. maj 2014 - 10. juni 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

Dansekapellet, København, Teatersalen

Arrangør

Mute Comp. Physical Theater

Producent

Mute Comp. Physical Theater

Dramatiker

Mute Comp. Physical Theatre

Komponist

Kompositionen skabes i samarbejde

Lysdesigner

Michael Breiner

Scenograf

Johan Kølkjær

Dramaturg

Anne Hübertz Brekne

Koreograf

Kasper Ravnhøj

Videodesigner

Jacob Stage

Kostumedesigner

Johan Kølkjær

Syerske

Camilla Lind

Administrator

Ulla Katrine Friis