

# KASPAR

- et værk om det vilde menneske fanget mellem sprog og

Af Rapid Eye

## URPREMIERE

19-03-2014 - 05-04-2014



© Rapid Eye

Nycirkus - Nycirkus for børn og voksne

Spillested  
Dansehallerne,  
Regnbuepladsen,

Arrangør  
Projektcentret i Dansehallerne

Producent  
Rapid Eye

Koreograf  
Imre Vass

Scenograf  
Miguel Pelleterat

## MEDVIRKENDE

**Samuel Gustavsson, Tomomi Yamauchi**

Kaspar er et nycirkus værk i handling og ord, der refererer til den sande historie om Kaspar Hauser; et menneske der blev sendt tilbage til menneskeligheden efter 16 år i intetheden. Med den udgangspunkt fortæller forestillingen om mødet mellem civilisationen og Kaspar, om det sociale fællesskab og individet. Kaspar er en fingerfærdig tekst- og bevægelsesbaseret fortælling, der er centreret omkring sproglig og kropslig ekvilibrisme. Et værk der udspiller sig til stilhedens musik, hvor de faktiske lyde og bevægelser, skaber for

## INFO

**Spilleperiode:** 19. marts 2014 - 5. april 2014 - Urpremiere

**Antal opførelser:** 14

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling

**Varighed:** 1 time uden pause

**Sæson:** 2013-14

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement