

FRUENTIMMERSKOLEN

af Molière

Af Grønnegårds Teatret

PREMIERE

28-06-2013 - 24-08-2013



Skuespil og dramatik -
Komedie

Spillested

Grønnegårds Teatret i Odd
Fellow Palæets Have,

Arrangør

Grønnegårds Teatret

Producent

Grønnegårds Teatret

Dramatiker

Molière, 1662

Oversætter

Jesper Kjær, 2013

Instruktør

Madeleine Røn Juul

Scenograf

Manfred Blaimauer

Kostumedesigner

Manfred Blaimauer

Lysdesigner

Kisser Rosenquist

Lyddesigner

Steen Larsen

Instruktørassistent

Siri Katzenelson

Billetchef

Claus de Lichtenberg

Producent

Steen Stig Lommer

Administrator

Micaëla Strøbye

Pressechef

Tine Bertelsen

Bogholder

Jette Nielsen

Salgsmedarbejder

Kristina Legarth Quist

Salgsmedarbejder

Christina M. Pedersen

Salgsmedarbejder

Anders Austad Grunth

Forhusmedarbejder

Andrea Pohly Thorn

Forhusmedarbejder

Michelle Vinter

Forhusmedarbejder

Frederik Pihl Andersen

Forhusmedarbejder

Emilie Kaas Claesson

Forhusmedarbejder

Oliver Lommer

Forhusmedarbejder

Morten Henriksen

Forhusmedarbejder

Lasse Lorentzen

Forhusmedarbejder

Mads Møllerup

Forhusmedarbejder

Martin Boehm

Forhusmedarbejder

Kristian Elgaard

Forhusmedarbejder

Petruska Miehe-Renard

Forhusmedarbejder

Rasmus Barth

Grafiker

Helle Riis

Produktionsleder

Bjarne Olsen

Scenemester

Andreas Vium Bjørn

Afvikler

Kisser Rosenquist

MEDVIRKENDE

Olaf Johannessen, Johanne Louise Schmidt, Helle Dolleris, Jacob Weble, Morten Hauch-Fausbøll, Michael Moritzen, Anders Hove, Peter Zandersen

Arnolphe er en mand i sin bedste alder. Han er sygeligt optaget af sit ry og rygte og det største tab af værdighed, han kan forestille sig, er at blive gjort til hanrej. Derfor har Arnolphe brugt 20 år på at studere kvinder og deres ægtemænd for at finde ud af hvordan man undgår at blive bedraget af sin hustru. Og han har fundet en løsning: han har købt en purung, tilsyneladende forældreløs, pige, sendt hende i kloster og ladet hende opdrage i streng isolation. Da hun efter en del år har nået den giftefærdige alder, henter han hende hjem. Men stik imod alle planer kan pigen både se og sanse og har fri adgang til sine følelser. Og kort før brylluppet med Arnolphe forelsker hun sig i en anden.

Originaltitel: L'Ecole des femmes

INFO

Spilleperiode: 28. juni 2013 - 24. august 2013 - Premiere

Antal opførelser: 50

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 40 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement