

DON CARLOS

Et dramatisk digt af Friedrich Schiller

Af Staatsschauspiel Dresden

DANMARKSPREMIERE

28-04-2012 - 29-04-2012



© Staatsschauspiel Dresden

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Staatsschauspiel Dresden

Instruktør

Roger Vontobel

Scenograf

Magda Willi

MEDVIRKENDE

Staatsschauspiel Dresden

I Schillers Don Carlos vikles og hvirvles far og søn, mand og kone, søn og mor, ven og ven ind i hinanden. Her væves et politisk, familiebåret, idealistisk og egoistisk spind. Don Carlos' drama er: Han elsker sin stedmor, der engang var hans brud, der nu er hans fars kone. Faderens, Kong Filip den Anden, Konge af Spanien, drama er: Midt i sin almagt er han alene. De, der råder ham, kan også forråde ham, de, der elsker ham, kan også bedrage ham. Kongen har hårdt brug for 'et menneske' og tror, han har fundet et i Marquis'en af Posa, hvis drama er: Han kan ikke tjene sin konge. Han tror nemlig på et højere ideal om frihed og lighed. Men forfængelighed, ambition og stolthed...

INFO

Spilleperiode: 28. april 2012 - 29. april 2012 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer med pause

Sæson: 2011-12

Type: Turne produktion. International turne-arrangement