

BILLEBADULJA

En musikalsk fabel om frygt og farver - og en pruttefugl

Af Teaterhuset Filuren

URPREMIERE

23-04-2014 - 11-05-2014



© Martin Busborg

Musikteater - Musikteater for børn

Spillested

Anemonen,

Arrangør

Anemonen

Medarrangør

Teaterhuset Filuren

Producent

Teaterhuset Filuren

Dramatiker

Alberte Winding

Komponist

Alberte Winding og Sara Grabow

Instruktør

Sara Grabow

Scenograf

Niels Secher

Lysdesigner

Rune Tønnes

Lyddesigner

JanX Marianne

Skrædder

Marianne Marianne

MEDVIRKENDE

Nanna Buhl, Ashok Pramanik, Folmer Kristensen

Tilladt fra 4 - anbefalet til 10 år (45 min)

En forestilling for de yngste, eventyrlig, fabelagtig, fantasifuld og fyldt med varme og gode sange.

Sara Grabow og Alberte winding har skrevet denne musikalske fabel med menneskelignende biller i alle rollerne. De taler ikke, næh, de synger selvfølgelig.

Alberte har også tanker om at sætte en pruttefugl på rollelisten, men lad os nu se hvad der sker.

Den lille bys billeborgere har glemt, hvordan man glæder sig – og farverne er forsvundet. Heldigvis ankommer en fremmed billebadutspringer, fuld af liv og sjov charme. Billeborgerne lever op

NB: Er der udsolgt her, kan du finde billetter på:
<http://www.anemoneteatret.dk/billetbestilling.asp>

INFO

Spilleperiode: 23. april 2014 - 11. maj 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 30

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 4,0 år og 9,0 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement