

FRYGT & BÆVEN - ET SKUESPIL EFTER MOTIVER I SØREN KIERKEGAARDS VÆRK AF SAMME NAVN -

DANMARKSPREMIERE

14-06-2013 - 14-06-2013

Del af CPH STAGE 2013

Af Det Kongelige Teater



© Scenen.dk

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

CPH STAGE

Medarrangører

Det Kongelige Teater
Holland House

Co-producenter

Det Kongelige Teater
Holland House

Dramatiker

Roland Schimmelpfennig

Instruktør

Jacob F. Schokking

Scenograf

Jacob F. Schokking

Lysdesigner

Frederik Heitmann

Andet

FM Einheit

Projektleder

Rasmus Quistgaard

MEDVIRKENDE

Tammi Øst, Thomas W. Gabrielsson, Simon Sears

En sensommer morgen, byen er ved at vågne. Alt er som det skal være, hvis ikke det var for manden og drengen, der er på vej hen i parken. Manden medbringer en taske med benzin og kniv. De tager ikke bussen, men går, for manden vil gøre alt for at forhale det tidspunkt, hvor han skal ofre sin egen søn.

Roland Schimmelpfennigs nye stykke udspiller sig som et nærbillede af den morgen, hvor Gud har befaleet manden at ofre sin egen søn. De er Abraham og Isaks navnløse efterkommere.

Begivenhederne følges og kommenteres af Moderfiguren i stykket. Kvinden har i lighed med den gammeltestamentelige Sara, født en søn ved Guds mellemkomst på trods af sin manglende fertilitet.

REKVIRER GRATIS BILLET

Originaltitel: Frygt & bæven - et skuespil efter motiver i Søren kierkegaards værk af samme

INFO

Spilleperiode: 14. juni 2013 - 14. juni 2013 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement