

LOVESONG

– en historie om livet og ægteskabet

Af Nepo Teatret

DANMARKSPREMIERE

10-10-2013 - 10-10-2013



© Mark Ravnsmed Christensen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Vordingborg Teatersal - VU,

Arrangør

Teaterforeningen Bøgestrømmen

Producent

Nepo Teatret

Dramatiker

Abi Morgan, 2011

Oversætter

Marie Askehave, 2013

Lysdesigner

Lars Egegaard Sørensen

Scenograf

Johanne Eggert

Koreograf

Lotte Sigh

Producent

David de Coninck Owe

Producent

Marie Askehave

Pressechef

Helle Hammer

MEDVIRKENDE

Baard Owe, Marie-Louise Coninck, David de Coninck Owe, Marie Askehave

Lovesong er historien om et ægteskab på godt og ondt.

Med et smukt og enkelt koreografisk arrangement flettes et par i 20'erne sammen med den samme mand og kvinde en menneskealder senere. Deres tidligere og nuværende selv mødes i denne tankevækkende og smukke fortælling om ægteskabet.

Lovesong har fire medvirkende, men handler egentlig kun om to mennesker.

Mens det ældre par bliver mere og mere tynget af sygdom og alderdom, bliver deres yngre jeg stadig mere nærværende og forbundne.

Forfatteren Abi Morgan læner sig op ad Newtons teori om absolut tid, hvor begreberne fortid, nutid og fremtid er subjektive beskrivelser af vore sansers bedrag, idet alle tider eksisterer simultant.

INFO

Spilleperiode: 10. oktober 2013 - 10. oktober 2013 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 10 minutter med pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement