

AFGANGSFÖRESTILLING OG AFGANGSFILM

En del af CPH:STAGE 2013

Af Skuespiluddannelsen i Odense

REPREMIERE

11-06-2013 - 13-06-2013



© Martin Dam Kristensen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Folketeatret, Hippodromen

Arrangør

CPH STAGE

Medarrangør

Skuespiluddannelsen i Odense

Producent

Skuespiluddannelsen i Odense

Dramatiker

Dejan Dukovski og Kett Kadagys

Scenograf

Jens Kastrup

Lysdesigner

Jens Kastrup

Kostumedesigner

Rie Prammann

Instruktør

Peter Kunz, Emma Balcazar, Carsten

Konsulent

Kett Kadagys

Teatersekretær

Karen Valentin Hansen

Sceneassistent

Kim Littau

Sceneassistent

Simon Twistmann Jørgensen

MEDVIRKENDE

Jakob Randrup, Benjamin Katzmann Hasselflug, Sidsel Siem Koch, Marie Knudsen Fogh, Sophie Bredal Zinckernagel, Jacob Moth-Poulsen, Stina Mølgaard Jensen, Morten Nikolaj Holst

Afgangsforestillingen fra Skuespillerskolen i Odense består i år både af 2 afgangsfilm og en normal afgangsfestilling.

Afgangsforestillingen "Krudttønden" (af Dejan Dukovski) er en kynisk og tragikomisk samtidsfortælling om Balkan, hvor det der binder menneskene sammen er desperation, vold og fortvivlelse.

De to 30-minuttersfilm "Lyst" og "Casa f***ing Blanca" har manuskript af Kett Kadagys.

Pladsreservation på kvh@smks.dk

INFO

Spilleperiode: 11. juni 2013 - 13. juni 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 35 minutter med pause

Sæson: 2012-13

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement