



© Søren Godtkjær

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Teatret Svalegangen, Lille
Scene

Arrangør

Teatret Svalegangen

Co-producenter

Teatret Møllen
NIE (NO) New International Encounter

Dramatiker

Knut Hamsun

Instruktør

Alex Byrne

Dramaturg

Kjell Moberg

Scenograf

Gitte Kath

Lysdesigner

Ove Schmidt

MEDVIRKENDE

Glenn Ziqver Xavier, Robert Orr, Lenka Rozehnal, Connie Tronbjerg, Ole Sørensen, Lars Rødbroe

Vi befinder os i Oslo i 1890'erne, hvor vi møder den kendte hovedperson fra Knut Hamsuns klassiske roman Sult. Vi følger ham i hans dagligdag gennem hans kampe, triumfer, beklagelser og fantasi. Den fantasi som stadigt oftere tager over i forhold til den virkelige verden, i en drift mod undergang, som holdes i skak af en stærk overlevelsesvilje.

Vi kommer til at høre både norsk, engelsk og dansk. Forestillingens musikalske baggrund vil blive udført på scenen i et originalt lydbillede af skuespillerne og en musiker, sådan som vi kender det fra Møllens forestillinger.

INFO

Spilleperiode: 29. oktober 2013 - 2. november 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 20 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement