

SCHÜTZEN

A performance trilogy on bodies shaped by weapons

Af Teaterforeningen Cecilie Ullerup Schmidt

REPREMIERE

27-06-2013 - 29-06-2013



© Stine Marie Jacobsen

Spillested

Freies Werkstatt Theater,
Impulse Theater Biennale,
Köln,

Arrangør

Teaterforeningen Cecilie Ullerup

Producent

Teaterforeningen Cecilie Ullerup

Lyddesigner

Matthias Meppelink

MEDVIRKENDE

Cecilie Ullerup Schmidt

"Schützen" er en performancetrilogi om, hvad det gør ved kroppen at bære våben.

Hvad sker der, når en krop bærer våben? Den danske performancekunstner Cecilie Ullerup Schmidt kombinerer sin afspændende yoga, release og thai chi med skydeundervisning i Berliner Schützengemeinschaft von 1882 og træningsprogrammet for dronepiloter fra US Nevada Control Station. Hun tager publikum med på en legende undersøgelse af samtidens krigskroppe: fra træning af antropologiske soldater, over teenageres fjernstyrede krigsspil og til et rehabiliteringsprogram for eks-soldater i Israel, der lærer arabisk tre år for sent.

INFO

Spilleperiode: 27. juni 2013 - 29. juni 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. International turne-arrangement