

ESAURA

Af Fredericia Teater

VERDENSPREMIERE

18-09-2013 - 20-10-2013



© Søren Malmose

Musical og Operette - Musical

Spillested

Fredericia Musicalteater,
thansen Salen

Arrangør

Fredericia Teater

Producent

Fredericia Teater

Dramatiker

Mads Æbeløe, 2013

Komponist

John Bucchino

Instruktør

Susan H. Schulman

Kapelmester

Joel Fram

Scenograf

Anders D. Jensen

Scenograf

Anders D. Jensen

Kostumedesigner

Anna Juul Holm

Producent

Søren Møller

MEDVIRKENDE

Annelouise Abegg Gomard, Nicoline Siff Møller, Anders Gjellerup Koch, Christian Lund, Søren Bech Madsen, Astrid Højgaard, Johnny Jørgensen, Thomas Bay, Regitze Glenthøj, Trine Nyman, Mads Æbeløe

Ny international musical med stærke danske rødder – Broadway-komponisten John Bocchino og danske Mads Æbeløes internationale romantiske musicaldrama, som foregår i og omkring Fredericia i tiden efter 6. juli 1849.

Historien i Esaura bygger på en fri bearbejdning af Carl E. Simonsens roman fra 1913, "Abraham Fournais" og har paralleller til den klassiske Romeo og Julie-fortælling. Den udspiller sig i den historiske ramme efter slaget i Fredericia d. 6. juli 1849 og handler om de menneskelige relationer og det heri indbyggede drama. Med andre ord en historie med universel, international appel, fortalt i en historisk, dansk kontekst.

INFO

Spilleperiode: 18. september 2013 - 20. oktober 2013 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 25

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement