

BASKERVILLES HUND

Af Herning Ny Teater

PREMIERE

28-03-2014 - 29-03-2014



© mingoPHOTO

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Team Teatret,

Arrangør

Herning Ny Teater

Producent

Herning Ny Teater

Dramatiker

Joan Rang Christensen & de

Komponist

Fredrik Lundin

Instruktør

Jaques Matthiessen

Scenograf

Thomas Ravnsgård

Andet

Søren Lydersen

Lyddesigner

Morten Birk

Dramaturg

Gitte Skytte

Lysdesigner

Mikkel Givskov Hansen

Teatersekretær

Lone Hedemann Nørrestrand

Andet

Karen Halkjær

Kommunikationsmedarbejder

Steen Jøker Dohn

Regissør

Dan Brantlov

Scenemester

Thomas Ravnsgård

MEDVIRKENDE

Dorte Petersen, Lars Ottosen, Søren Møller Pedersen

Sagnet vil vide, at der findes en grusom og blodtørstig spøgelseshund på den engelske hede, som hjemsøger Baskervilleslægten. Charles Baskerville, blev fundet myrdet i sin tid - uden synlige spor og under mystiske omstændigheder. Han havde frygten malet i ansigtet. Kan man blive skræmt til døde? Og hvad er angst overhovedet for en størrelse?

Følg med i laboratoriet, når professoren og hans to assistenter genåbner den gamle Sherlock Holmes-sag og undersøger hvad der egentlig skete. En uhyggelig rejse tilbage til fortiden i en forestilling, der handler om at turde se sin inderste frygt i øjnene.

INFO

Spilleperiode: 28. marts 2014 - 29. marts 2014 - Premiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 9,0 år og 13,0 år

Sæson: 2013-14

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement