

MANDEN UDEN FORTID

En musikalsk og hjertevarm hyldest til næstekærligheden

Af Teatret Møllen

PREMIERE

09-01-2014 - 03-02-2014



© Emilia Therese

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Odense Teater, Store Scene

Arrangør

Odense Teater

Co-producenter

Teatret Møllen

Odense Teater

Dramatiker

Aki Kaurismäki , 2002

Oversætter

Ole Sørensen, 2013

Instruktør

Petrea Søe

Andet

Trine Wisbech

Scenograf

Lisbeth Burian

Koreograf

Peter Friis

MEDVIRKENDE

Bent Lundgård, Lars Rødbroe, Lars Simonsen, Ole Sørensen, Githa Lehrmann, Betty Glosted, Mikkel Bay Mortensen, Klaus T Søndergård, Klaus Andersen, Connie Tronbjerg, Morten Brovn, Johanne Dal-Lewkovitch, Sofie Alhøj, Henrik Blauner Calusen

Efter et brutalt overfald er en mand berøvet både penge og hukommelse. Uden navn og identitet begynder han helt forfra blandt samfundets luvslidte eksistenser. Her er pengene små, men hjerterne store, og i mødet med ægte medmenneskelighed kommer den navnløse langsomt på fode. Snart får han Frelsens Hærs orkester til at spille rockabilly og tænder en flamme i den ikke helt unge Frelser-kvinde Irma. En ny begyndelse tegner sig – men uanset, om han husker sin egen fortid eller ej, så indhenter den ham.

Manden uden fortid forener knastør finsk humor med samfundskritisk alvor. Forestillingen er baseret på Aki Kaurismäkis prisbelønnede film.

INFO

Spilleperiode: 9. januar 2014 - 3. februar 2014 - Premiere

Antal opførelser: 20

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement