

METROPOLIS FESTIVAL: DEAFENING SILENCE

Rørende menneskeskæbner i en symfoni af skrald

Af Kumulus

DANMARKSPREMIERE

03-08-2013 - 05-08-2013



© Jean-Pierre Estournet

Performance - Kropsteater

Spillested

Bryggernes Plads, København,

Arrangør

Metropolis - Københavns Internationale

Producent

Kumulus

Instruktør

Kumulus

MEDVIRKENDE

Kumulus

På pladsen står en container. Den rummer overflodet fra den moderne storby. Affaldet. Men midt i skraldebunkerne gemmer sig også en gruppe mennesker. De overflødige. Støvede klovnefigurer vandret direkte ud af et Beckett-drama.

Som en flok levende døde er de til overs i vores brug-og-smid-væk-samfund, men med jernvilje kæmper de for at skabe skønhed og mening midt i ensomheden. I et ordløst ritual trækker de resterne af deres liv rundt på pladsen. Et vindue, en globus, en klokke i bur, en ske, en sok... Og skraldet komponerer sin egen symfoni som soundtrack til denne tragikomiske allegori over forbrugssamfundet.

INFO

Spilleperiode: 3. august 2013 - 5. august 2013 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Familiefestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. International turne-arrangement