

BLACK DIAMOND

Af Dansk Danseteater

URPREMIERE

09-05-2014 - 11-05-2014



© Marc Fluri

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Balkonfoyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Dansk Danseteater

Dramatiker

Tim Rushton, 2014

Komponist

Philip Glass

Koreograf

Tim Rushton

Scenograf

Johan Kølckjær

Lysdesigner

Jacob Bjerregaard

MEDVIRKENDE

12 Dansk Danseteater

Black Diamond er en danseforestilling i to akter om de mange nuancer af sort og hvidt, godt og ondt, lys og mørke, flok og individ.

Begsort mørke opsuger alt lys. Mørke skygger flagrer over scenen, eftertænksomme, for så atter at blive opslugt af mørket. En hvid konstruktion dominerer anden akt, hvorfra skarpt, hvidt lys reflekteres ud i det kridhvide rum. Som hvide trækfugle bemægtiger danserne sig rummet med rastløs, skarp energi.

Første akts mørke og sensualitet står i skarp kontrast til lyset og energien i anden akt. To vidt forskellige rum, forskellige tilstande, forskellige dynamikker – men samme vibrerende nærvær.

Black Diamond får danmarkspremiere maj 2014.

INFO

Spilleperiode: 9. maj 2014 - 11. maj 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement