

DEN SOM BLINKER ER BANGE FOR DØDEN

URPREMIERE

12-03-2014 - 15-03-2014

Af Det Dramatiske Udgangspunkt



© Det Dramatiske Udgangspunkt

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teater Momentum, Teater Momentums Sal

Arrangør

Teater Momentum

Producent

Det Dramatiske Udgangspunkt

Dramatiker

Krzysztof Minkowski efter roman af

Instruktør

Krzysztof Minkowski

Scenograf

Konrad Schaller

MEDVIRKENDE

Jonas Littauer, Mille Maria Dalsgaard

Anmelderrost iscenesættelse af Knud Romers prisvindende debutroman. En forvitret og forgrenet familiehistorie om en dreng, der vokser op mellem to kulturer: På den ene side arven fra den borgerlige tyske familie, på den anden side den provinsielle smålighed i Nykøbing Falster.

***** "Littauer og Dalsgaard fremstiller stykkets figurgalleri med fastfrosne smil, med rædsel, gru, forbitrelse, vrede, tomhed, frygt, glæde, forelskelse, mildhed, fjendskab og fastholdt sejrssikkerhed, ikke bare i blikket, men sitrende tilstede i hele kroppen." Århus Stifttidende

***** "Fremragende på alle måder. Historien, skuespillerne, instruktionen, iscenesættelsen. Det hele." Dagbladet Arbejderen

INFO

Spilleperiode: 12. marts 2014 - 15. marts 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement