

P FOR PERCEPTION

Af Koreografkollektivet E.K.K.O

URPREMIERE

04-04-2014 - 13-04-2014



© Søren Meisner

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested

Dansehallerne,
Regnbuepladsen,

Arrangør

Koreografkollektivet E.K.K.O

Producent

Koreografkollektivet E.K.K.O

Dramatiker

E.K.K.O.

Komponist

Mikkel Gemzøe

Koreograf

Emma Nordanfors

Koreograf

Klara Elenius

Koreograf

Karina Dichov Lund

Scenograf

Raphael Frisenvænge Solholm

Lysdesigner

Raphael Frisenvænge Solholm

Lyddesigner

Mikkel Gemzøe

Kostumedesigner

Marie Schulz

Administrator

Erling Larsen

Pressemedarbejder

Janne Schnipper

MEDVIRKENDE

Sanna Blennow, Moo Kim, Robert Logrell, Linda Reinered, Mikaël Orozco

Samme scene gentages fem gange. Fem dansere, fem forskellige udtryk - fem forskellige virkeligheder. Danserne er omdrejningspunktet, mens rummet er i bevægelse. For hver gentagelse ændres på graden af information – lysets fokus flyttes, rummet ændres eller musikken skifter karakter.

P for PERCEPTION undersøger og leger med, hvad der sker med vores opfattelse, når det, vi oplever, påvirkes udefra. Hvordan dannes og forandres vores blik på det, vi kender, det vi tror, vi kender og det, vi kun fornemmer. Hvad består vores billeder og ideer af. Forestillingen stiller skarpt på manipulation og gør os opmærksomme på, at vi hele tiden bevidst eller ubevidst vælger, kategoriserer og sorterer.

INFO

Spilleperiode: 4. april 2014 - 13. april 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement