

DE KALDTE HAM MAND

7 mænd har skrevet 7 monologer om mænd og ligestilling

Af BaggårdTeatret

REPREMIERE

08-11-2013 - 08-11-2013



© Morten Faueryby

Spillested

Team Teatret,

Arrangør

Herning Ny Teater

Producent

BaggårdTeatret

Instruktør

Kamilla Bach Mortensen

Scenograf

Nadia Nabil Korsbæk

Lysdesigner

Raphael Solholm

Lysdesigner

Thomas Matyjasik

Producent

Jakob Bjerregaard Engmann

Økonomichef

Anne Thomsen

Pressechef

Nanna Ask

Scenemester

Peter Nielsen

Produktionsleder

Anne Kirstine Vang Pyndt

MEDVIRKENDE

Jon Lange

En morsom og tragisk mandemonolog, der kalder ligestillingsdebatten ud af samtalekøkkenet og helt ind hvor det brænder på!

BaggårdTeatret har bedt forfatter Knud Romer, mandeforsker Kenneth Reinicke, politiker Simon Emil Ammitzbøll, dramatiker Jokum Rohde, teaterinstruktør Heinrich Christensen, chefredaktør Troels Mylenberg og rapperen Zaki skrive om ligestilling set med tidens mandeøjne. Det handler om fodbold! Om at være bagud på point. Om barnevogne og Bandidos og om risici forbundet med egenhændigt at amputere sin penis uden at have færdiggjort lægestudiet. Instruktør Kamilla Bach Mortensen har skabt en teatermontage, der tager os med helt ind under huden på den moderne mand

Originaltitel: De kaldte ham Mand

INFO

Spilleperiode: 8. november 2013 - 8. november 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement