

KUNSTEN AT DØ

af Paolo Nani & Kristján Ingimarsson

Af Paolo Nani Teater

REPREMIERE

17-01-2013 - 17-01-2013



© Paolo Nani Teater

Performance - Kropsteater

Spillested
Flensborghus,
Arrangør
Sydslesvigsk Forening SSF
Producent
Paolo Nani Teater
Instruktør
Katrine Wiedemann
Instruktørassistent
Line Svendsen
Scenograf
Kristian Knudsen
Lysdesigner
Fabian Carvallo
Lyddesigner
Fabian Carvallo

MEDVIRKENDE

Paolo Nani, Kristján Ingimarsson

90 minutter hvor vi følger to klovne på toppen af deres karriere, på og bag scenen. Vi ser deres fantastiske numre, venskab og succes; Vi finder sammen ud af at en af dem snart skal dø. Vi ser hvordan dette påvirker deres liv. Vi ser dem begynde at tænke på døden som klovne og afsløre et fantastisk mysterie :
At DER ER LIV FØR DØDEN.

En forestilling fyldt med !!GAGS!!, rytme, musik, poesi, og alt sammen uden et eneste ord.

En forestilling der kombinerer latter og gråd, og ser med humor på et tema som alle må se i øjnene, men som ingen ønsker at se: DØDEN.

INFO

Spilleperiode: 17. januar 2013 - 17. januar 2013 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Familieforestilling

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2012-13

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement