

STORMEN

Af Dansk Danseteater

URPREMIERE

08-02-2014 - 08-02-2014



© Henrik Stenberg

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested
Kulturværftet, Helsingør, Store Scene

Arrangør
Helsingør Teater
Producent
Dansk Danseteater

Dramatiker
Tim Rushton, 2013

Komponist
Agnes Obel, Mathias Friis-Hansen

Koreograf
Tim Rushton

Lysdesigner
Jacob Bjerregaard

Kostumedesigner
Mia Steensgaard

Turnémanager
Jason Nelson

Produktionsleder
Jacob Bjerregaard

MEDVIRKENDE

6-8 dansere Dansk Danseteater

Stormen viser to markante sider af Tim Rushtons talent; evnen til at skabe nærvær mellem scene og publikum – og sansen for at skabe fejende flot dans! Forestillingen, der består af værkerne End of Lonelines og Riverside, giver et billede af de forskellige sider af følelser og intimitet - set igennem Rushtons optik og danset af kompagniets internationale dansere.

Stormfulde følelser kan udtrykkes i voldsomme udladninger, men de kan også holdes tilbage i tilsyneladende ro. Begge tilgange rummer vældige følelsesmæssige kræfter, og det er disse kræfter Stormen beskæftiger sig med. Titlen refererer altså til de to koreografiers tematisering af hhv. en ydre og indre følelsesmæssig storm.

INFO

Spilleperiode: 8. februar 2014 - 8. februar 2014 - Uropremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 20 minutter med pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement