

TOBI

en kropskrimi frit efter romanen om dr. Jekyll & mr. Hyde

Af Freestyle Phanatix

REPREMIERE

24-11-2014 - 30-11-2014



© Jon Pedersen

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested

Teatret Zeppelin, Teatret Zeppelin

Arrangør

Freestyle Phanatix

Producent

Freestyle Phanatix

Dramatiker

Per Vers og Anja Gaardbo

Koreograf

Anja Gaardbo

Kostumedesigner

Line Bech

Dramaturgisk assistent

Janus Bakrawi

Syerske

Anne Anselmo

Kommunikationsmedarbejder

Ida Nielsen

Andet

Kim Bøytler

Lystekniker

Claes Gullberg

MEDVIRKENDE

Tone Reumert, Olivia Anselmo, Rico Coker, Bobby Atiedu, Philip Stilling

Vi befinder os i England i 1800-tallet på en rejse med Tobi, hans kone og deres venner. Tobi er en afholdt mand, men hans verdensbillede krakelerer, og han bliver ond og magtsyg. Vi har alle godt og ondt i os, men for Tobi kommer det onde ud af kontrol. Vi følger Tobi i kampen for at generobre sig selv og blive et helt menneske igen

Historien fabulerer frit efter romanen dr. Jekyll & mr. Hyde der havde en stærk morale om at vi skal erkende vores dualitet og acceptere vores latente mulighed for at handle ondt, og først derefter kan vi agere moralsk forsvarligt .

Navnet TOBI er et nik til hovedpersonens Todelte, BIpolære natur. "Tobi or not Tobi". Vi må alle vælge.

INFO

Spilleperiode: 24. november 2014 - 30. november 2014 - Repremiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Børne og ungdomsforestilling - Aldersgruppe mellem 8,0 år og 18,0 år

Varighed: 40 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement