

EFTERÅR MED FJODOR DOSTOJEVSKIJ

Teater med fordybelse og eftertanke

Af Teater – Oplevelser til eftertanke

URPREMIERE

04-10-2014 - 06-12-2014



© M Design Studio, DK

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Kapellet Assistens Kirkegård,

Arrangør

Teater – Oplevelser til eftertanke

Producent

Teater – Oplevelser til eftertanke

Dramatiker

Fjodor Dostojevskij, 1877

Oversætter

Ole Husted Jensen og Viktor Melnikov,

Komponist

Adam Ørvad, Hanne Ørvad, Mogens

Instruktør

Slava Kokorin

Instruktørassistent

Zoya Zadorozhnaya

Scenograf

Sergei Boguslavsky

Dramaturgisk assistent

Sasha Lystrup Andersen

MEDVIRKENDE

Viktor Melnikov, Adam Ørvad

Oplev årets anmelderroste forestilling Et Latterligt Menneskes Drøm og mød efterfølgende Rikke Helms, Alex Fryzman eller Caspar Andreas Jørgensen, som bringer os tættere på Dostojevskijs forfatterskab og hans samtid.

Mere end 100 år efter sin død er forfatteren Fjodor M. Dostojevskij i stand til at blottlægge vor tids menneskelige forhold, følelser og samfund. Originaliteten, almengyldigheden og det skarpe blik for menneskesindet. Med skuespilleren Viktor Melnikov møder vi det latterlige menneske som har overgivet sig til livets ligegyldighed. I en drøm skyder han sig selv i hjertet. Skuddet åbner døren til dødsriget og fører ham til paradiset, hvor han får indsigt i sandheden om mennesket.

Originaltitel: Efterår med Fjodor Dostojevskij

INFO

Spilleperiode: 4. oktober 2014 - 6. december 2014 - Uropremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement