

PLUM WINE, HIGHWAY, LEMON

En del af CPH STAGE 2014

Af Mute Comp. Physical Theater

URPREMIERE

11-06-2014 - 14-06-2014



© Fotograf: Johan Kølckjær og Julie Rasmussen / Grafik: Søren Meisner

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

Dansekapellet, København, Teatersalen

Arrangør

CPH STAGE

Medarrangør

Mute Comp. Physical Theater

Producent

Mute Comp. Physical Theater

Dramatiker

Mute Comp. Physical Theatre

Komponist

Kompositionen skabes i samarbejde

Administrator

Ulla Katrine Friis

MEDVIRKENDE

Kasper Ravnhøj, Louise Hyun Dahl, Julie Rasmussen, Stefanos Bizas, Elin Signý Weywadt Ragnarsdóttir, Noora Hannula, Anna Katrin Egilstrøð / AKAT, 4 koreanske musikere

I PLUM WINE, HIGHWAY, LEMON går Mute Comp. Physical Theatre tæt på et af livets største spørgsmål: Hvad sker der, når vi dør, og hvad venter der os bag døden?

Forestillingen er en rejse i fortolkninger af efterlivet, som de fremstilles i religioner, mytologier, ritualer og i beskrivelser af nærdødsoplevelser.

PLUM WINE, HIGHWAY, LEMON skabes i et krydsfelt af traditionel koreansk musik, elektronisk komposition, nordisk melankoli, magisk realisme, performance, hardcore fysik, poesi og en befriende sort humor.

Musikken komponeres i et usædvanligt samarbejde mellem den verdensberømte sydkoreanske komponist WON IL og den enestående færøske komponist og sangerinde Anna Katrin Egilstrøð.

INFO

Spilleperiode: 11. juni 2014 - 14. juni 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement