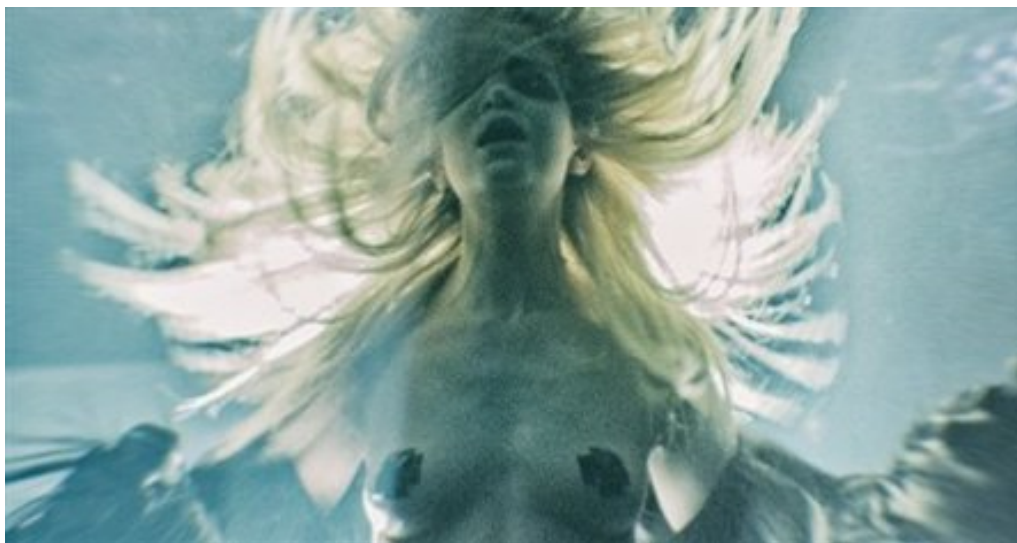


MOST TRUTHS ARE SO NAKED

DANMARKSPREMIERE

17-03-2015 - 28-03-2015

Af Mute Comp. Physical Theater



© Fotograf Suzana Holtgrave

Dans og ballet - Danseteater

Spillested

Dansehallerne,
Regnbuepladsen,

Arrangør

Mute Comp. Physical Theater

Producent

Mute Comp. Physical Theater

Dramatiker

Kasper Ravnhøj, 2015

Komponist

Iza Mortag Freund

Koreograf

Kasper Ravnhøj

Scenograf

Johan Kølckjær

Lysdesigner

Michael Breiner

Dramaturg

Anne Hübertz Brekne

Kostumedesigner

Johan Kølckjær

Kostumedesigner

Sophie Bellin Hansen

Administrator

Ulla Katrine Friis

Produktionsleder

Silje Toldam Rosengren

MEDVIRKENDE

Kasper Ravnhøj, Iza Mortag Freund, Noora Hannula (FIN), Loraine Dambermont

MOST TRUTHS ARE SO NAKED er en danse- og musikforestilling om sekter, kulter og religiøse fællesskaber - om hvor langt vi går, når sandheden har sat sig som et konstant ekko for ens verden og alle de valg man tager derefter.

Livemusikken skabes og opføres af den danske rockgudinde Iza Mortag Freund, som har taget Berlin med storm.

Koreografi: Kasper Ravnhøj.

Dans af Kasper Ravnhøj, Noora Hannula (FIN), Loraine Dambermont (BE) mv.

INFO

Spilleperiode: 17. marts 2015 - 28. marts 2015 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 13

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement