

DOPPLER

En del af CPH STAGE 2014

Af Det Kongelige Teater

URPREMIERE

11-06-2014 - 11-06-2014



© Miklos Szabo

MEDVIRKENDE

Mikkel Arndt, Nicolai Dahl Hamilton, Marie Dalsgaard

Erlend Loes nyklassiker 'Doppler' er nu på scenen i instruktør Therese Willstedets meget personlige bearbejdning. "Min far er død. Og i går tog jeg livet af en elg. Sådan er det." Doppler falder på sin cykel i skoven, og beslutter sig for, at nu kan det være nok med at være forsørger og familiefar og helt utrolig kompetent. Han skyder en elg, tager den forladte elgkalv Bongo til sig og begynder forfra. Et telt, et spil ludo, en byttehandel med den lokale købmand, så han kan få fat i den livsvigtige skummetmælk, en totempæl til sin fars minde. Men selv om han snører soveposens lukning helt stramt til, slipper der alligevel lidt af den virkelige verden ind.

Originaltitel: Doppler

INFO

Spilleperiode: 11. juni 2014 - 11. juni 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Mellemgulvet

Arrangør

CPH STAGE

Medarrangører

Det Kongelige Teater
Eventministeriet & Det Røde Rum

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Erlend Loe, 2013

Oversætter

Susanne Vebel, 2004

Instruktør

Therese Willstedt

Scenograf

Palle Steen Christensen

Dramaturg

Benedikte Hammershøj Nielsen

Kostumedesigner

Sara Mau

Lyddesigner

Rasmus Balch

Lysdesigner

Jørn Thostrup

Producent

Rikke Hedeager

Producent

Eva Præstiiin

Rekvisitør

Camilla Hjerding

Suffli

Birthe D. Knudsen