

FOLLOW THE MONEY: TOMORROW'S PARTIES

En del af CPH STAGE 2014

Af Sort/Hvid

DANMARKSPREMIERE

19-06-2014 - 20-06-2014



© WRONG

Spillested

REPUBLIQUE, Store Scene

Arrangør

CPH STAGE

Medarrangør

Sort/Hvid

Co-producenter

Sort/Hvid

REPUBLIQUE

Instruktør

Tim Etchells

Scenograf

Richard Lowdon

Lysdesigner

Francis Stevenson

Produktionschef

Ray Rennie

Produktionschef

Francis Stevenson

Produktionschef

Jim Harrison

MEDVIRKENDE

Forced Entertainment

To performere i kulørte spotlights, der bringer tankerne hen på en forlystelse i Tivoli, diskuterer, hvad morgendagen vil bringe. Gennem udforskning af dystopiske visioner, science fiction, politiske mareridt og absurde fantasier, trækkes publikum gennem en strøm af formodninger, muligheder og drømme.

Der opstår en blanding af samspil og modspil, når de to performere afsøger opfindelserne, der tager dem i alverdens retninger.

TOMORROW'S PARTIES er FORCED ENTERTAINMENT i en intim og humoristisk udgave – en legende, voldsom og til tider vanvittig udforskning af fremtidens muligheder - eller umuligheder.

ARTIST TALK ml. Christian Lollike & Forced Entertainment 20.06 efter forestillingen.

Originaltitel: *Tomorrow's Parties*

INFO

Spilleperiode: 19. juni 2014 - 20. juni 2014 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement