

FOLLOW THE MONEY: SLAVOJ ŽIŽEK & NADESJDA TOLOKONNIKOVA

En del af CPH STAGE 2014

Af Sort/Hvid

DANMARKSPREMIERE

18-06-2014 - 19-06-2014



© WRONG

Spillested

Café Teatret

Arrangør

CPH STAGE

Medarrangør

Sort/Hvid

Producent

Sort/Hvid

Dramatiker

Slavoj Žižek & Nadesjda Tolokonnikova

Oversætter

Niels Ivar Larsen

Instruktør

Christian Lollike

MEDVIRKENDE

Danica Curcic, Kristian Halken

OVERSKUDET GÅR UBESKÅRET TIL PUSSY ROIT.

Med sin skarpe tone har Slavoj Žižek etableret sig som en af vor tids mest markante filosoffer og kulturkritikere. Nadesjda Tolokonnikova er i dag blevet et symbol på moderne aktivisme, da hun i forbindelse med en Pussy Riot aktion blev fængslet for hooliganisme. Over fængselsmuren udvekslede hun og Žižek breve om, hvordan det er at være spærret inde for sin overbevisning og hvilken personlig styrke, det kræver at sidde i fængsel. Dette er nu blevet til en reading der kun vises to gange under FOLLOW THE MONEY.

Introduktion og efterfølgende spørgsmål besvaret af MIKKEL BOLT, kunsthistoriker og lektor i moderne kultur på Københavns Universitet.

INFO

Spilleperiode: 18. juni 2014 - 19. juni 2014 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 40 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement