

SKRØBELIGE LIV

En del af CPH STAGE 2014 - Det Frie Felts Festival

Af Behind The Scenes

VERDENSPREMIERE

12-06-2014 - 13-06-2014



© Søren Meisner

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
CPH STAGE

Medarrangører
Det Frie Felts Festival
Behind The Scenes

Producent
Behind The Scenes

Dramatiker
Sofie Volquartz Lebech, 2014

Lyddesigner
Pelle Skovmand

Scenograf
Sille Dons Heltøft

Producent
René Kruse

Grafiker
Søren Meisner

MEDVIRKENDE

Sofie Volquartz Lebech

Skrøbelige liv er en performance lecture om terror og autoimmune sygdomme. Terror og autoimmune sygdomme har det tilfælles, at de ikke kan bekæmpes, fordi truslen kommer indefra.

Skrøbelige liv har et personligt og politisk ærinde. Det personlige består i at forstå, hvorfor kroppen pludselig begynder at bekæmpe sig selv, som det sker med autoimmune sygdomme. Det politiske består i at undersøge terrorens autoimmunitet: Hvad skal vi som samfund stille op, når truslen kommer indefra? Tilsammen stiller de to temaer et almenmenneskeligt spørgsmål: Hvordan forholder vi os til tilstande, der ikke kan bekæmpes?

Lebech undersøger ofte temaer som autonomi og grænsen mellem virkelighed og fiktion.

INFO

Spilleperiode: 12. juni 2014 - 13. juni 2014 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement