

EVERYTHING AT ONCE

En del af CPH STAGE 2014 - Det Frie Felts Festival

Af Norpol

VERDENSPREMIERE

14-06-2014 - 15-06-2014



© Rebecca Arthy

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
CPH STAGE

Medarrangør
Det Frie Felts Festival

Producent
Norpol

Dramatiker
Daniel Norback

Scenograf
Seimi Nørregaard

Instruktør
Adelaide Bentzon

Instruktør
Daniel Norback

MEDVIRKENDE

Daniel Norback

Everything At Once handler om negation som udbredt metode i moderne kultur og politik. Det er i høj grad blevet en retorisk disciplin inden for kultur, politik og samfund at definere sig selv gennem negationen: I modsætning til noget andet. Det er en behændig måde at undslippe at formulere konstruktive holdninger, anerkende sit ansvar og eventuelle magtposition.

Daniel Norbacks performance forestillinger bevæger sig i et ofte overaskende krydsfelt mellem teater, installation og samfundsdebatte engagement. Han skaber store fortællinger i et personligt legende univers.

INFO

Spilleperiode: 14. juni 2014 - 15. juni 2014 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling

Varighed: 25 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement