

READINGFESTIVAL FOR KINESISK DRAMATIK

Ballade Nocturne - En del af CPH STAGE 2014

Af Nydanskeren Jimbuts Kulturforening

DANMARKSPREMIERE

12-06-2014 - 12-06-2014



© Kanghe

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Forsøgsstationen, Wittmarck-
salen

Arrangør
CPH STAGE
Medarrangører
Forsøgsstationen
Det Frie Felts Festival

Producent
Nydanskeren Jimbuts Kulturforening

Dramatikere
Zhou Zan, Wang Xiang, Liao Yiwu, Gao

Oversætter
Sidse Laugesen, Signe Overgaard,

Instruktør
Wang Chong

Projektleder
Gritt Uldall-Jessen

Konsulent
Jun Jimbut Feng

MEDVIRKENDE

Birgitte Prins, Claus Flygare, Albert Stein Ankerstjerne, Rikke Knudsen

Ballade Nocturne af Gao Xingjian er en del af Readingfestival for kinesisk dramatik. Her er et nyere dramatisk værk (2010) fra Gao's hånd. Det kan beskrives som en drømmeagtig meditation omkring begrebet femininitet. Det forener poesi, musik, billedkunst, dans og skuespil i et. I stykket fører en kvindefigur en indre monolog i søvne og man får indblik i et spaltet sind. Hun veksler mellem at tale om sig selv i jeg-form og som 3. person.

Efter readingen er der artist talk med dramatikere og instruktør. Der er tale om dialogbaseret dramatik og performancetekst.

INFO

Spilleperiode: 12. juni 2014 - 12. juni 2014 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2013-14

Type: Turne produktion. International turne-arrangement