

#BITCH #KÆLLING #BACKSTABBER

Det var bare noget vi skrev

Af Teater Apropos

URPREMIERE

13-03-2014 - 28-03-2014



© Sonya Gardner og Daniel Bevensee

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Teaterhuset Filuren,

Arrangør
Teaterhuset Filuren

Producent
Teater Apropos

Dramatiker
Henrik Szklany, 2014

Instruktør
Nikolaj Mineka

Scenograf
Johanne Eggert

Lysdesigner
Jonas Kongsbach

Administrator
Marion Vick

Producent
Marion Vick

Tekniker
Kenneth Andersson

MEDVIRKENDE

Sara Line Møller Olsen, Stig Reggelsen Skjold, Bolette Engstrøm Bjerre

Simone har forsøgt at begå selvmord og tilbage står hendes venner Mille og Marcus med en følelse af skyld og afmagt. De gjorde ikke noget, som de andre ikke gjorde, men alligevel er det svært at se tilbage. Hvorfor gik det så galt? Hvem har skylden? Kunne vi have forhindret det? Var Simone bare en dum tøs eller offer for systematisk mobning?

Forestillingen sætter fokus på kommunikation og sociale spilleregler, når man ikke står ansigt til ansigt og stiller spørgsmålstejn ved den måde, vi omgås hinanden på de digitale platforme.

#bitch #kælling #backstabber skabes i et unik samarbejde med Center For Digital Pædagogik – www.cfdp.dk

INFO

Spilleperiode: 13. marts 2014 - 28. marts 2014 - Urpremiere

Antal opførelser: 24

Målgruppe: Ungdomsforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2013-14

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement