

CARMINA BURANA

Af Dansk Danseteater

URPREMIERE

15-01-2015 - 24-01-2015



© Henrik Stenberg

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested
Dansehallerne,
Regnbuepladsen

Arrangør
Dansk Danseteater

Producent
Dansk Danseteater

Komponist
Carl Orff

Lysdesigner
Jacob Bjerregaard

Instruktør
Tim Rushton

Koreograf
Alessandro Sousa Pereira

Koreograf
Fabio Liberti

Projektleder
Jason Nelson

Teknisk chef
Jacob Bjerregaard

MEDVIRKENDE

Dansk Danseteaters dansere

Carl Orff skabte med Carmina Burana sit første store symfoniske mesterværk. Hans genistreg bestod i, at han formåede at revitalisere middelalderdigtenes bramfrie, men alment menneskelige temaer i et medrivende moderne kor og orkesterværk.

Carmina Burana indeholder således en række musikalske og eksistentielle kvaliteter, der er oplagte at videreudvikle i et moderne danseværk. Komponisten Carl Orff gjorde Carmina Burana berømt, da han satte musik til teksterne. Tim Rushton og Dansk Danseteater tager udfordringen op og skaber i bedste middelaldertradition en forestilling, hvor musikken og dansen, det himmelske og det jordiske, forenes i en hyldest til livet, kærligheden og de jordiske glæder.

INFO

Spilleperiode: 15. januar 2015 - 24. januar 2015 - Urpremiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time med pause

Sæson: 2014-15

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement