

KONSTELLATIONER

Ny engelsk dramatik om stjernebilleder, økologisk honning og

Af Husets Teater

DANMARKSPREMIERE

18-10-2014 - 15-11-2014



© Henrik Ohsten Rasmussen

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Husets Teater, Sort sal

Arrangør

Husets Teater

Co-producenter

Husets Teater

Aarhus Teater

Dramatiker

Nick Payne, 2012

Oversætter

Karen-Maria Bille, 2012

Instruktør

Ramin Gray

Scenograf

Edward Lloyd Pierce

MEDVIRKENDE

Thomas Levin, Iben Dørner

"Hvis man kunne slikke spidsen af sine albuer ville der være en risiko for, at man ville leve evigt. Så hvis alle kunne det, hvis alle rent faktisk kunne slikke spidsen af deres albuer, ville der opstå kaos. For man kan jo ikke bare blive ved med at leve og leve og leve"

Det moderne parforholds mønstre og konstellationer bliver endevendt i en række skæbnesvangre møder mellem en biavler og en astrofysiker. De bliver forelskede, de har sex, de skilles og de mødes igen – og igen og igen og igen. Eller også gør de ikke? Med spidende elegance og legende virtuositet krydsklipper dette stykke sig gennem en overrumplende fortælling om liv, død og kærlighed.

Originaltitel: Konstellationer

INFO

Spilleperiode: 18. oktober 2014 - 15. november 2014 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 25

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 5 minutter uden pause

Sæson: 2014-15

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement