

# ALTING MØDES

-Naja Marie Aidt, Bæstet og Mig

Af Det Flydende Teater

URPREMIERE

15-07-2014 - 16-08-2014



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatergrad / Baadfarten,

Arrangør

Det Flydende Teater

Producent

Det Flydende Teater

Dramatiker

Lærke Sanderhoff, 2014

Komponist

Kirstine Stubbe Teglbjerg

Instruktør

Petrea Søe

Scenograf

Mona Møller Schmidt

Producent

Chritine Worre Kann

## MEDVIRKENDE

**Tilde Maja Fredriksen, Nicolai Kornerup, Christian Hetland, Pelle Nordhøj Kann**

Tag med på en sejltur fra Furesøen til Skagen, en sejltur gennem livet, fra første fest til første kæreste, en sejltur op ad kirkegangen til dit bryllup og ned ad fødegangen til dit barns første skrig. En sejltur hvor vi konstant er på jagt efter det perfekte liv. Men vejen mod lykken er ikke altid let, den idylliske sejlbåd bliver kæntræt af Bæstet, det indre monster, der konstant står i vejen for vores paradis...

Det Flydende Teater byder dig velkommen om bord med musik, idyl og bæst i en iscenesættelse af Naja Marie Aidts lyriske univers.

## INFO

**Spilleperiode:** 15. juli 2014 - 16. august 2014 - Urpremiere

**Antal opførelser:** 48

**Målgruppe:** Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 15 minutter uden pause

**Sæson:** 2014-15

**Type:** Stationær produktion. Eget stationært arrangement